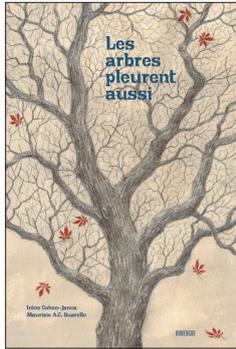




Piste Pédagogique



Les arbres pleurent aussi

Irène Cohen-Janca, ill. Maurizio A. C. Quarello
Le Rouergue

Mise en réseau littéraire et culturelle

Ouvrages documentaires & périodiques

Journal d'Anne Frank, Anne Frank, LGF, 2008

Une histoire d'aujourd'hui : Anne Frank, Maison d'Anne Franck, 1996

Anne Frank, une vie, Ruud van der Rol, Rian Verhoever, Casterman, 1992

Shoah : regards sur notre histoire, Angela Gluck Wood, Milan Jeunesse, 2008

La Seconde Guerre mondiale, Philippe Godard, Sorbier, coll. « La vie des enfants », 2003

Quand ils avaient mon âge : Londres, Paris Berlin 1939-1945, Gilles Bonotaux, Hélène Lasserre, Autrement Jeunesse, 2002

Quand ils avaient mon âge : Alger 1954-1962, Gilles Bonotaux, Hélène Lasserre, Autrement Jeunesse, 2002

Guy-Noël, Victor et Athanasia vivent au Rwanda, Bernadette Balland, De La Martinière Jeunesse, 2009

J'ai vécu la guerre du Cambodge : les Khmers rouges, Benoît Fidelin, Bayard Jeunesse, 2005

« La Seconde Guerre mondiale », in *Science & Vie Junior Hors Série* n°72, avril 2008

« La Guerre de 39-45 vécue par un enfant », in *BTj* n°347, 25 mars 1991

« 700 jours en enfer », in *Histoires Vraies*, n°136, janvier 2005

« Les arbres pleurent aussi », Laurent Greilsamer, in *Le Monde*, 8 octobre 2007

« L'arbre de la colère », Annick Cojean, in *Le Monde* du 18 juillet 2007 (conflit racial à Jena, Louisiane)

Ouvrages de fiction

La Quête d'Esther, Eric Euvel, Ruud van der Rol et Lies Schippers, Belin (Seconde Guerre mondiale, BD)

L'Étoile d'Erika, Ruth Vander Zee, Milan Jeunesse, 2003

C'était écrit comme ça, ZAD, Didier Jean, 2 Vives Voix, 2010 (représailles contre les civils de Tulle le 9 juin 1944)

Grand-père, Gilles Rapaport, Circonflexe, 1999 (camps de concentration)

Rouge braise, Rolande Causse, Gallimard, Folio Junior, 1998 (Seconde Guerre mondiale)

Il faut désobéir : les trois secrets d'Alexandra, T.1, Didier Daeninckx, Pef, Rue du monde, 2002 (gouvernement de Vichy)

Un violon dans la nuit : les trois secrets d'Alexandra, T.2, Didier Daeninckx, Rue du monde, 2003 (camps de concentration)

Viva la liberté : les trois secrets d'Alexandra, T.3, Didier Daeninckx, Rue du monde, 2004 (résistance)

J'ai vu pleurer un vieux Tsigane, Guy Jimenes, Oskar Jeunesse, 2009

La Grande Peur sous les étoiles, Joe Hoestlandt, Syros Jeunesse, 2006 (rafle du Vel d'Hiv)

Missak, l'enfant de l'affiche rouge, Didier Daeninckx, Rue du monde, 2009

Le Violoncelle poilu et autres histoires de 14-18, Hervé Mestron, Syros Tempo, 2009 (Première Guerre mondiale, point de vue d'un instrument de musique)

Kosovo : mon pays en guerre, Alice Mead, Castor Poche Flammarion, 2003 (amitié entre deux jeunes filles, albanaise et serbe, durant les guerres de 1998 et 1999)

Innocent, Magali Turquin, Éd. du Jasmin, 2008 (Rwanda)

Films

Au revoir les enfants, Louis Malle, 1987

Un sac de bille, Jacques Doillon, 1975

Le Vieil Homme et l'enfant, Claude Berri, 1966

La Guerre à sept ans (Hope and glory), John Boorman, 1987

Sites Web

Site du Musée « La Maison d'Anne Frank » : www.annefrank.org

Iconographie

Arrivée d'enfants à Terezin, Otto Unga, 1943

L'Arbre de vie, Gustav Klimt, 1905-1909

Interprétation et compréhension

Un marronnier mourant témoigne de la vie clandestine d'Anne Frank à Amsterdam.

Le texte sobre est entrecoupé de citations du journal de l'adolescente. Par sa dédicace et l'emprunt fait à un titre d'article, rappelant un crime raciste récent en France et l'abattage d'un arbre dans un lycée de Louisiane, symbole de ségrégation raciale, I. Cohen-Janca nous alerte sur la nécessité de tirer des leçons de l'Histoire. Les crayonnés de M. Quarello apportent force et poésie : sobriété du trait et des couleurs.



Exploitation

Couverture

- À partir de l'illustration et du titre, proposer des hypothèses de lecture à affiner par la lecture du résumé.

Point de vue

- Repérer les différents points de vue et étudier leur complémentarité.

Arts visuels

- À partir de la citation de L. Greilsamer mise en exergue sur la quatrième de couverture, illustrer/photographier un arbre après étude d'illustrations de Quarelo et de Klimt et de photographies de Land Art.

Éducation civique et Histoire

- Recherche sur la Seconde Guerre mondiale et Anne Frank pour un exposé.
- Interview de témoins de guerres (parents d'élèves, membres d'associations, résidents de maison de retraite ayant vécu les guerres de 39-45, d'Indochine, d'Algérie...) pour produire un reportage audio. Retenir des citations à mettre sur le site web de la Maison d'Anne Frank.
- Débat : recherche d'articles sur des faits divers (assassinats en France de Brahim Bouarram, 1995, et d'Ilan Halimi, 2006 ; conflit autour d'un arbre du lycée de Jena en Louisiane, 2006) ; débat sur le racisme et sur l'intérêt et les moyens de cultiver le respect de l'autre.

Naïma Horchani-Carton
Professeur documentaliste et FLS
Collège Val de Cère, Laroquebrou (15)