



Piste Pédagogique



La guerre des livres

Alain Grousset
Gallimard jeunesse

Mise en réseau littéraire et culturelle

Histoire cocasse/lecture

Dans ce pays, les parents accusent les livres de tous les maux... et somment leurs enfants de regarder la TV.

Nouvelles d'aujourd'hui, Marcello Argilli, Flammarion, 1998

Les sociétés futuristes

La lecture est interdite, les livres se lisent sur écran ; leur suppression est même un moyen de déshumanisation des terriens!

L'Enfant-mémoire, D. Martinigol, Livre de poche, 2007

Virus LIV 3 ou la mort des livres, C. Grenier, Livre de poche, 2007

Fahrenheit 451, R. Bradbury, Gallimard Folio, 2000

Interprétation et compréhension

Le livre patrimoine

- Histoire du livre : moines copistes, imprimerie, livres numériques
- Arts plastiques : enluminures
- Lieux célèbres et livres célèbres
 - ⊙ tableaux et représentation d'un livre (ex: Bibliothèque nationale)
 - ⊙ livres interdits
 - ⊙ livres témoins de l'histoire

L'objet-livre

- Livres et sens : toucher, illustrations, matières, formats...
- Trier et classer les livres
- Le circuit du livre : auteur x commercialisation

La science-fiction

- Décrire un futur imaginaire
 - ⊙ futur de l'indicatif
 - ⊙ texte descriptif

Débats

- Citations sur la lecture
 - ⊙ 1 écran = 1000 livres ! Avantages et inconvénients des deux solutions
 - ⊙ livre et pouvoir = la censure, censure et totalitarisme, la censure nécessaire
 - ⊙ la tolérance = deux sociétés se combattent sans se connaître

Exploitation

⊙ En début de chapitre, il y a des citations d'auteurs célèbres sur la lecture. Laisser les enfants compléter l'activité avec l'auteur de la citation et leurs commentaires personnels. Ex: *Le livre est le seul moyen de vivre plusieurs fois*, P. Dumayet. Enfant : « Oui, car j'ai vraiment l'impression de vivre la vie du héros quand je plonge dans une histoire. » Continuer l'exercice avec les autres citations :

- *Lire, c'est aller à la rencontre d'une chose qui va exister.*
- *Ceux qui brûlent les livres finissent tôt ou tard par brûler des hommes.*



- ⊗ Illustrer des citations, par exemple :
 - Lire c'est voyager, voyager c'est lire.
 - Chacune de nos lectures laisse une graine qui germe.
- ⊗ Faire deviner la partie de l'intrigue qui est représentée sur la couverture.
- ⊗ Remettre dans l'ordre chronologique les résumés succincts de chapitres.
 - Shadi et Thaïs recherchent dans la bibliothèque le livre qui contient le dernier exemplaire de la fameuse plante.
 - La bataille spatiale fait rage. Shadi réussit à abattre un vaisseau ennemi.
 - Ils sont poursuivis dans la bibliothèque mais trouvent enfin le précieux herbier.
 - Le lieutenant Wolther veut rattraper le fugitif pour se faire remarquer de ses supérieurs. Il le poursuit sur Libel.
 - Il réussit à s'échapper de Lorino en se cachant dans un container expédié vers la planète Libel.
 - L'empereur arrive sur Libel et annonce à Angus que sa fille est malade.
 - Notre héros se retrouve piégé sur Lorino 4.
 - On retrouve la plante mais les champs sont bombardés.
 - Wolther arrive sur Libel et commence son enquête.
 - Wolther dénonce Shadi à l'empereur.
 - Sur la planète Libel, Angus, le maître-conservateur, décide de l'accueillir.
 - Libel est bombardé. Shadi réussit à convaincre son commandement d'épargner cette planète.
 - Shadi fait la connaissance de Thaïs. Il se rend chez Basilio pour lui demander de rechercher la plante qui peut guérir.
 - Shadi se lie d'amitié avec Libelio.
 - Basilio est tué.
 - L'empereur félicite nos deux héros.
 - Shadi sauve la vie de Wolther qui les laisse partir.

Claudine Bride
Ecole Saint Julien, Saint-Julien-sur-Suran (39)