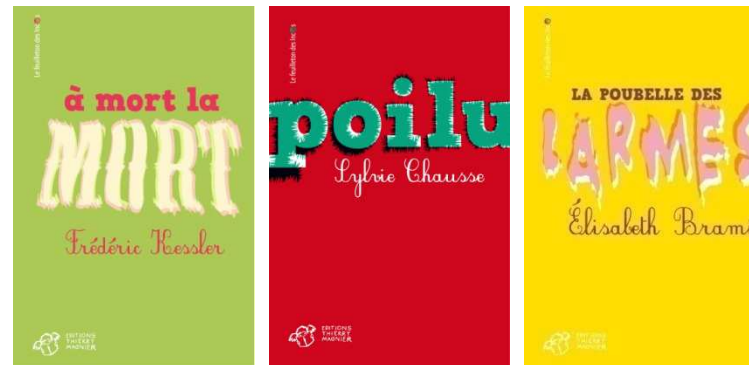


Le feuilleton des Incos

Une expérience unique dans les coulisses de la création littéraire !

Parus en mai 2011 :



Parus le 2 mai 2012 :



Le Feuilleton des Incorruptibles, qu'est-ce que c'est ?

- ✓ Il s'agit d'une animation proposée par l'Association du Prix des Incorruptibles depuis 2010, dont le but est de permettre aux lecteurs d'assister au processus d'écriture et d'édition d'un texte.
- ✓ Au travers d'une correspondance avec un auteur puis avec un éditeur, les enfants peuvent pénétrer dans les coulisses de création et de publication d'une histoire. Du développement de l'intrigue à l'enrichissement des personnages en passant par le choix des mots et du style, le Feuilleton des Incorruptibles est une aventure à la fois originale et pédagogique au cœur de la conception d'un roman.
- ✓ Pour la première édition, ce sont trois auteurs qui ont accepté de soumettre leurs textes aux jugements des lecteurs. Cinq auteures se sont prêtées à l'exercice pour la deuxième édition : Marianne Rubinstein, Isabelle Collombat, Gaia Guasti, Raphaele Frier et Sylvie Deshors.
- ✓ Que vous soyez enseignant, bibliothécaire ou animateur, cette opération s'adresse à tous les lecteurs du CP à la 2nde ! Désacraliser l'acte d'écriture, inciter à la lecture (orale, silencieuse), encourager la réflexion personnelle et le débat collectif, tisser des liens privilégiés avec un auteur et pourquoi pas susciter des vocations... Autant de raisons de prendre part à cette aventure unique !

Le Feuilleton des Incorruptibles, comment ça marche ?

✓ Chaque auteur s'engage à entreprendre une correspondance personnalisée avec une dizaine de groupe. L'attribution d'un groupe à tel ou tel auteur se fait principalement en fonction du niveau de lecture des enfants. Les niveaux se déclinent ainsi: CP/CE1, CE2/CM1, CM2/6^{ème}, 5^{ème}/4^{ème} et 3^{ème}/2^{nde}.

✓ Chacun des groupes dispose d'un espace de discussion nominatif et sécurisé, accessible via le site des Incorruptibles, au sein duquel il discutera avec l'auteur. L'adulte encadrant possède des identifiants de connexion lui permettant d'accéder à cet espace où se trouvent le texte et le fil de discussion avec l'auteur. Il y existe également la possibilité d'activer un « Espace lecteur » pour que l'enfant puisse lire l'histoire de chez lui.

✓ Un espace commun entre l'auteur et tous ses groupes est également disponible. L'auteur peut envoyer un message commun à tous ses groupes afin de leur diffuser des informations importantes.

✓ A chaque rendez-vous, l'auteur propose à ses groupes un nouveau chapitre de son histoire, le soumettant ainsi à l'appréciation de chacun de ses lecteurs. Ces derniers doivent alors réagir au texte, le commenter, le questionner, voire le critiquer mais aussi suggérer et proposer. Ce texte est présenté sous la forme d'un livre numérique que le coordinateur pourra imprimer mais aussi feuilleter sur le site. L'auteur s'engage à répondre aux questions et aux commentaires des lecteurs mais il n'est pas obligé de suivre leurs suggestions.

✓ A l'issue de cette correspondance, le texte est soumis à un éditeur. Les groupes assistent alors au processus de publication du texte au travers de rendez-vous réguliers avec l'éditeur qui s'engage à informer les groupes des décisions prises. Corrections, mise en page, choix de la couverture... Autant d'étapes incontournables permettant aux lecteurs de visualiser le processus de publication d'un texte.

✓ Au terme du Feuilleton, le livre sera publié sous format numérique. Sous réserve de contraintes techniques, le texte pourra même être édité sous format papier pour se retrouver alors, sur les tables des librairies !



Page d'accueil du Feuilleton



Livre de l'auteur



Espace de discussion

Le Feuilleton des Incorruptibles, c'est quand ?

✓ La correspondance entre l'auteur et ses groupes de lecteurs se déroule sur une période de 13 semaines.
L'auteur postera ses textes aux dates suivantes :

- Jeudi 15 Novembre 2012
- Jeudi 29 Novembre 2012
- Jeudi 13 Décembre 2012
- Jeudi 10 Janvier 2013
- Jeudi 24 Janvier 2013
- Jeudi 7 Février 2013

✓ Les lecteurs devront alors poster leurs commentaires avant les dates suivantes :

- Jeudi 22 Novembre 2012
- Jeudi 6 Décembre 2012
- Jeudi 20 Décembre 2012
- Jeudi 17 Janvier 2013
- Jeudi 31 Janvier 2013
- Jeudi 14 Février 2013

✓ A l'issue de cette correspondance, un calendrier qui récapitulera vos rendez-vous avec l'éditeur vous sera communiqué.

Le Feuilleton des Incorruptibles, comment s'inscrire ?

- ✓ Le Feuilleton des Incorruptibles est une animation réservée aux adhérents du Prix des Incorruptibles. Pour vous préinscrire, envoyez un mail **avant le lundi 8 octobre** à l'adresse suivante : feuilleton@lesincos.com. Alexandra Guennec et Grégoire Habib seront vos correspondants à l'association pour ce projet. Dans ce mail, merci de préciser votre code RNE ou adhérent ainsi que le niveau des enfants concernés.
- ✓ Le nom de l'auteur avec qui votre groupe correspondra ne vous sera communiqué qu'au départ de l'animation.
- ✓ Attention ! Dans le cas où la dizaine de groupes prévus ne serait pas atteinte, l'animation pourrait être annulée pour le niveau concerné afin de garder une cohérence dans le texte et dans la correspondance.
- ✓ Une fois votre demande d'inscription prise en compte, nous vous enverrons une fiche de renseignements à compléter dans les plus brefs délais. Ces renseignements permettront de vous créer des identifiants de connexion et d'établir une convention qui entérinera définitivement votre participation.

Le Feuilleton des Incorruptibles, c'est combien ?

- ✓ L'animation complète, c'est-à-dire la correspondance avec l'auteur et les rendez-vous réguliers avec l'éditeur, est proposée au prix d'une journée de rencontre au tarif de la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse, soit 407€ au 07 juin 2012.
- ✓ Lorsque la convention aura été signée par toutes les parties, vous recevrez votre facture.

Le Feuilleton des Incorruptibles, ça donne quoi ?

Débats, bourse d'échange de mots et d'expressions, concours du meilleur titre, mots doux et bons mots...
Ces deux premières éditions du Feuilleton des Incorruptibles ont apporté son lot de surprises, de remarques savoureuses et de réflexions hautes en couleur !

... «Encore merci pour ce livre et vos messages. On aura appris que la colère, on peut la vaincre en grandissant.»

Lilian, Mathilde et Nicolas, école Moretti à Le Poizat (01)

«Cette aventure a été géniale pour moi aussi !
(...) Avoir des lecteurs qui, toutes les semaines, réagissent, suggèrent, s'inquiètent, encouragent, que peut-on demander de plus ?»

Marianne Rubinstein, auteure

... « je n'oublierai pas l'aventure littéraire que nous avons partagée ces quelques mois » ...

Raphaële Frier, auteure

« Nous avons l'impression que nos commentaires vous ont aidé dans l'écriture de votre texte et nous en sommes très fiers. »

La 6^e du collège de la Côte-Vermeille à Port-Vendres (66)

« Sans vous, l'histoire aurait été très différente car j'étais partie sur un tout autre découpage de l'histoire. J'ai bifurqué en cours de route, assez radicalement, ce qui m'a poussée à imaginer la suite à vitesse grand V ! »

Isabelle Collombat, auteure

« C'était super aussi car on a lu le livre avant les enfants de toute la France. Vous avez réussi à nous donner à tous le goût de lire même au plus récalcitrant ! Merci beaucoup pour cette aventure ! »

Les lecteurs du collège de l'Outre Forêt à Sultz sous Forêts (67)

« J'espère qu'au fil de nos rendez-vous, vous avez découvert ou amplifié votre plaisir de lire, alors je vous souhaite à tous plein de belles lectures à venir !
Pour moi, cet échange restera comme un très beau moment »

Sylvie Deshors, auteure

« "Nous sommes très très heureux de partager cette expérience avec vous !
Nous avons repris aujourd'hui et avons découvert le premier chapitre de votre histoire... Les élèves ont été unanimes sur un point : ils veulent la suite !
Des discussions se sont ensuite engagées... »

Le professeur de français des 4^{ème} du collège Jean Moulin à Saint-Michel sur Orge (91)

« un grand, grand merci à vous pour avoir partagé avec moi vos impressions et votre sensibilité. J'ai beaucoup apprécié. »

Gaia Guasti, auteure

« Tu nous as trompés : on a cru lire un roman d'aventures, à la poursuite d'un chat et d'un bracelet, dans une maison inquiétante, avec sûrement plein d'épreuves à surmonter ! En fait, on a lu un roman permettant à des personnages d'évoluer dans leur tête. Et on a adoré être trompés ! »

Les CE2 de l'école Georges Brassens avec la Médiathèque municipale de Ploeren (56)