



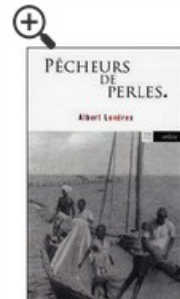
« Porter la plume dans la plaie »

▶ Albert Londres est de tous les combats, dénonçant la traite des Blancs dans *Le Chemin de Buenos Aires* (1927) ou encore les dérives de la colonisation dans *Terre d'Ebène* (1929). En 1931, il publie *Pêcheurs de perles*, une enquête sur ces hommes qui risquent leur vie en plongeant pour extraire du fond des mers des perles destinées aux riches occidentaux. À travers ses enquêtes, ce « prince des journalistes » interroge ce qui fait le cœur de son métier.

▶ Albert Londres disparaît le 16 mai 1932, lors du mystérieux naufrage du paquebot Georges Philippart dans la mer Rouge. Sa dernière enquête en Chine lui aura sans doute coûté la vie.



Documents : 1 couverture de *Terre d'Ebène*, éditions Arléa, 2 le paquebot Georges Philippart, en 1932, 3 « Le Navire en flammes », une de *L'Illustré*, petit journal du 29 mai 1932.



Texte 7 Voyager au bout du monde

Le porteur de ce passeport a été vacciné aujourd'hui pour la petite vérole et la peste. Il a pris, en même temps, une première dose pour le choléra et la typhoïde, et devra, pour ces deux derniers, recevoir une seconde dose à son arrivée à Djebbah. P. H. I. Suez, 3 mai 1930. Docteur illisible.

Albert Londres, *Pêcheurs de perles*, © Albin Michel, 1931.

Le savez-vous ?

Le prix Albert Londres a été créé en 1933 par Florise Martin-Londres en mémoire de son père. Il récompense chaque année le meilleur « Grand reporter de la presse écrite ». En 1985, le jury crée un second prix Albert Londres consacré au reportage audiovisuel.



Comprendre les risques du métier

1. Texte 7, selon vous, pourquoi Albert Londres a-t-il présenté ce certificat médical au début de son livre *Pêcheurs de perles* qui se déroule sur les côtes du Golfe persique ?
2. Quelle image se dégage du « grand reporter » ?



VIDÉO lienmini.fr/dl4-T405

3. Saisissez cette adresse dans votre navigateur et écoutez l'émission « Un livre, un jour » d'Olivier Barrot consacrée à *Pêcheurs de perles*.
3. Quelle périphrase Olivier Barrot utilise-t-il pour désigner Albert Londres ?
4. Relevez trois adjectifs qui décrivent le style d'Albert Londres.
5. Avec vos propres mots, dites quel est l'enjeu de son reportage sur l'île de Bahreïn.



Synthèse

Albert Londres, profession : grand reporter

- À travers le monde, Albert Londres est parti à la découverte de ceux qui souffrent, de ceux qui sont exploités, de ceux qui n'ont pas la parole. Son travail de journaliste a d'abord été de mettre des mots sur les maux.
- Conscient du rôle que peut jouer un journaliste auprès de l'opinion publique, il a interpellé les pouvoirs politiques pour faire évoluer l'univers carcéral et le monde hospitalier vers plus de justice et plus d'humanité. ► p. 205-207



Rencontre une journaliste du XXI^e siècle

Visionnez l'interview de Florence Aubenas et lisez l'extrait retranscrit ci-dessous puis répondez aux questions suivantes.

- a. Comparez la définition de « grand reporter » donnée par Florence Aubenas avec celle d'Albert Londres p. 203. Quelles remarques pouvez-vous faire ?
- b. Expliquez la métaphore « amener les gens avec nous dans nos valises » avec vos propres mots.
- c. En vous aidant de la dernière phrase, dites quel est le rôle d'un grand reporter.
- d. Expliquez avec vos mots, ce qu'est une déontologie. ► 1
- e. Pourquoi, selon Florence Aubenas, informer sur la vie en prison est une responsabilité de journaliste et de citoyen ? ► 5

Dans cette interview, Florence Aubenas aborde son métier de grand reporter.

Vous avez été grand reporter pour des quotidiens nationaux, comment définiriez-vous votre métier ?

Le métier de grand reporter ? Quand on est grand reporter, notre mission, c'est de partir sur le terrain. Il y a autant de journalismes que de journalistes, presque. C'est-à-dire que certains vont faire des interviews politiques, d'autres vont être des journalistes sportifs et suivre les matchs de football, d'autres encore vont aller à l'Assemblée nationale et rendre compte des débats. Moi je suis grand reporter, donc quand il se passe quelque chose, en général d'inattendu, un tremblement de terre, le tsunami, quand il se passe une guerre, une révolution, on est envoyé à l'étranger, ou en France d'ailleurs, et on rend compte de ce qui se passe. Et donc, nous, notre but quand on est grand reporter, c'est d'amener les gens avec nous dans nos valises, j'allais dire. On arrive quelque part et on dit : « Regardez, ici, la terre a tremblé, la guerre a éclaté, et voilà la situation telle qu'elle est ». Et moi, c'est ça mon but, c'est de dire aux gens : « Je suis vos yeux, je suis vos oreilles et je vous raconte ce qui se passe. »

5 minutes avec...



VIDÉO

lienmini.fr/dl4-T406

Saisissez cette adresse dans votre navigateur et visionnez l'interview de Florence Aubenas, grand reporter.

Biographie

Florence Aubenas (née en 1961) est une journaliste française qui a travaillé pour différents journaux comme *Le Monde*. En 2005, lors d'un reportage en Irak, elle a été enlevée puis retenue prisonnière durant plusieurs mois.

Activer Windows
Accédez aux paramètres